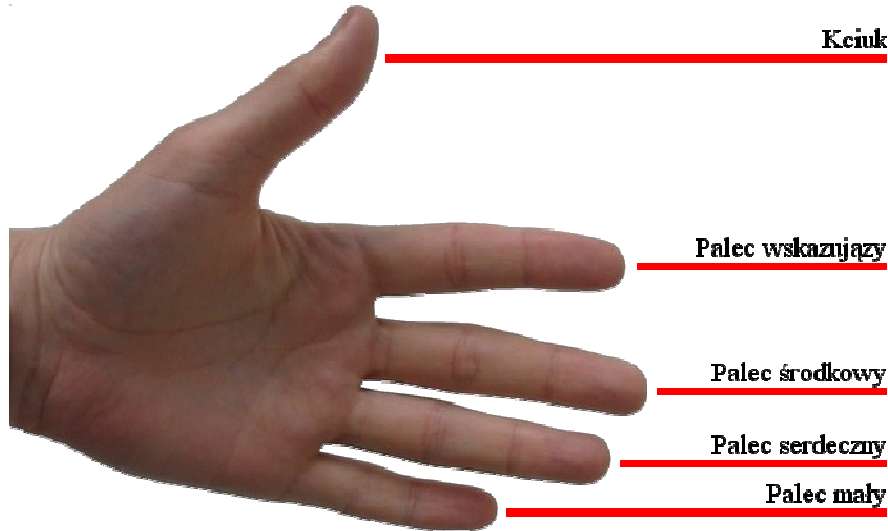


BEZWZROKOWE PISANIE NA KLAWIATURZE

1. Dłoń

Poniższy rysunek przedstawia nazwy poszczególnych palców u lewej ręki. Dla prawej ręki jest analogicznie.



2. Poprawne ułożenie rąk na klawiaturze



Ręce układamy tak jak pokazano na poprzednim rysunku czyli:

Lewa ręka: **F** - palec wskazujący
D - palec środkowy
S - palec serdeczny
A - palec mały

Prawa ręka: **J** - palec wskazujący
K - palec środkowy
L - palec serdeczny
; - palec mały

Przy takim ułożeniu rąk pod palcami wskazującymi można wyczuć charakterystyczne zgrubienia. Umożliwiają one prawidłowe ułożenie rąk bez patrzenia na klawiaturę.

3. Bezwzrokowe pisanie na klawiaturze

Rysunek poniżej przedstawia, którymi palcami naciskamy poszczególne klawisze na klawiaturze. Należy zwrócić uwagę na to, że klawisze **ALT** mogą być naciskane zarówno kciukiem jak i małym palcem natomiast klawisz **SPACJA** można naciskać zarówno prawym jak i lewym kciukiem.

